

REPERTUAR



G. Gershwin – Summertime
Kanon J. Pachelbela na jazzowo
L. Anderson – Jazz Pizzicato
H. Kuzniak – Ragtime Vabank
S. Joplin – Entertainer
A. Newley – Feeling good (z rep. Michaela Bubble)
I. Berlin – Cheek to cheek
C. Porter – Belle of the Ball
H. Mancini – temat z Różowej Pantery
H. Mancini – Ptaki ciernistych krzewów
Adele – Make You feel My Love
Smash Mouth – I’m believer
Nat King Cole – L.O.V.E
The Beatles – Hej Jude
Sting – Fields of gold
Sting – Englishmann in New York
Aerosmith – I don’t wanna miss a thing
E. John – Can You Feel The Love Tonight
L. Cohen – Hallelujah
J. Horner – I see You z filmu Avatar
J. Hurwitz – składanka z musicalu La la land
Y. Tiersen – składanka muzyczna z filmu Amelia
A. Piazzolla – Oblivion
A. Piazzolla – Libertango
A. Piazzolla – Nightclub 1960
C. Gardel – Por Una Cabeza z filmu Zapach Kobiety
E. Morricone – Nella Fantasia / Obój Gabriela
E. Morricone – Cinema Paradiso
E. Morricone – La Califfa
E. Morricone – Once Upon a Time in the West
L. Einaudi – Nuvole Bianche
J. Williams – Lista Schindlera
Unchained Melody z filmu „Uwierz w ducha”
W. Kazanecki – Walc Barbary z filmu Noce i dnie
S. Umebayashi – In the mood for love
J. Hisaishi – My Neighbor TOTORO
J. Horner – I see You z filmu Avatar
H. Shore – Concerning Hobbit z filmu Władca Pierścieni
J. Horner – For the love for a princess z filmu Braveheart
R. Djawadi – temat z serialu Gra o Tron
T. Jones – temat z filmu Ostatni Mohikanin
H. Zimmer – Now we are free z filmu Gladiator



F. Mendelssohn – Marsz Weselny ze „Snu nocy letniej”
R. Wagner – Marsz Weselny z opery „Lohengrin”
J. S. Bach – Arioso
J. S. Bach – Aria na strunie G
J. S. Bach / C. Gounod – Ave Maria
J. S. Bach – Toccata i fuga d-moll , BWV 565
L. van Beethoven – Adagio Cantabile z Sonaty Fortepianowej Nr. 8 „Patetyczna”
M. Lorenc – Ave Maria z filmu „Prowokator”
H. Seroka – Ave Maria z filmu „U Pana Boga za piecem”
G. Caccini (W. Wawilow) – Ave Maria
F. Schubert – Ave Maria
W. A. Mozart – Ave Verum
G. Tartini – Cantabile
J. Pachelbel – Kanon
G.F. Händel – Zadok the Priest
G. F. Haendel – Arrival of the Queen of Sheba z oratorium Salomon
C. Franck – Panis Angelicus
J.S.Bach – Toccata i fuga
K. Jenkins – Palladio
K. Jenkins – Adiemus Variations
W. A. Mozart – Eine Kleine Nachtmusik G-dur KV 525
J. Massenet – Medytacje z Thais
A. Ponchielli – Dance of the Hours z opery Gioconda
G. Puccini – O mio babbino caro z opery Gianni Schicchi
A. L. Webber – Memory z musicalu Koty
C. Saint – Saens – Łabędź
C. Saint – Saens – Słoń
A. Vivaldi – Cztery Pory Roku (wybrane części)
E. Grieg – Poranek
J. Strauss – Polka „Grzmoty i błyskawice”
J. Strauss – Polka Trisch Trasch
D. Szostakowicz – II Walc z Suity Jazzowej
J. Strauss – Nad pięknym modrym Dunajem
P. Mascagni – Intermezzo Sinfonico z opery Cavalleria Rusticana
N. Rimski – Korsakow – Lot Trzmiela
V. Monti – Czardasz

Magda Sikorska

www.mscellist.com tel. 509 215 934